

Florent PASQUIER

Maître de conférences en Sciences de l'Éducation

Né le 10/01/1968 à Paris

Établissement d'affectation : 0751720M-université Paris IV

Paris-Sorbonne, École interne Espé

Grade : CN. Emploi n° : 0147. Section CNU 70

21, rue du Père-Guérin 75013 Paris - FR

06 10 44 71 39

florent.pasquier@espe-paris.fr

http://bit.ly/fpasquier

CURRICULUM VITAE

Mise à jour : 18/05/2017

Ce curriculum vitae est organisé en sept parties :

Cursus de formation - Publications par genre
Rayonnement scientifique (colloques et participations) - Enseignements
Animation scientifique (structures de recherches, activités et résultats)
Responsabilités - Divers

Table des matières

DIPLÔMES	2
PUBLICATIONS	3
COLLOQUES ET CONFÉRENCES	12
ORGANISATION, INVITATIONS, PARTICIPATIONS	12
ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT	22
FONCTIONS D'ENCADREMENT	24
JURYS D'EXAMENS	25
STRUCTURES DE RECHERCHE	26
ACTIVITÉS DE RECHERCHE	26
RESPONSABILITÉS PROFESSIONNELLES ET COLLECTIVES	30
LANGUES PARLÉES	33
PRIX ET RÉCOMPENSES	33
ACTIONS DE RECHERCHE & DÉVELOPPEMENT ABOUTIES	34

DIPLÔMES

- 1997** DOCTORAT en Sciences de l'éducation, option nouvelles technologies de l'information et de la communication, sur les utilisations de la vidéo interactive, université Paris VII Denis-Diderot, mention très honorable avec les félicitations du jury.
- 1993** DEA Nouvelles technologies de l'information appliquées à la formation et à la communication, université Paris VII Denis-Diderot.
- 1993** DEA Création et communication multimédia, université Paris VIII Saint-Denis.
- 1992** DESS Communication de l'environnement, université Paris VII Cergy-Pontoise.
- 1991** Licence et maîtrise de Communication sociale et commerciale du CELSA (École des hautes études en sciences de l'information et de la communication), université Paris IV Sorbonne.
- 1988** DEUG Administration économique et sociale, université Paris I Sorbonne.

MOTS-CLÉS

Éducation, Philosophie de l'éducation, Psychologie, Psychologie de l'éducation, Technologies éducatives, Situations d'enseignement, Apprentissage, Sciences de l'éducation, Pratiques enseignantes, Enseignement à distance, Pratiques pédagogiques, Médias, Contexte éducatif, Histoire de l'éducation.

THÈMES

Éducatives alternatives, Alternatives à l'éducation, Formation des Enseignants, Pédagogie universitaire, Pédagogie intégrative et implicite, Psychologie transpersonnelle, Approche transdisciplinaire, Pouvoir d'agir, Tic et Sciences Humaines et Sociales, Ontologie et éducation.

PUBLICATIONS et CONFÉRENCES

PUBLICATIONS

Présentation analytique

Le cadre de mes recherches est concentré dans mes premières publications personnelles en 1996 autour de l'évolution des supports multimédias et vidéo et de leurs utilisations en situation de formation.

Les sujets abordés portent alors essentiellement sur les médias, la médiation, la médiatisation, l'enseignement, l'apprentissage, le tutorat, les apprenants. Les communications, les livres et les articles publiés ensuite approfondissent ces thèmes et se complètent de comptes-rendus et de comparaisons critiques d'expériences.

Puis, à la suite de plusieurs engagements en éducation populaire et dans la société civile, le champ de mes travaux s'ouvre aux pédagogies alternatives, aux alternatives à l'éducation et aux enseignements qui placent l'enfant et l'adulte au cœur des dispositifs d'apprentissage.

Ceci me conduit à étudier les approches décrites comme holistiques (ou intégrales) de l'acte éducatif (l'éducance), que je croise avec les épistémologies de plusieurs disciplines traditionnelles - philosophie (Husserl), psychanalyse (Jung), logique (Lupasco), psychologie (Maslow)... – tout en intégrant les avancées scientifiques contemporaines – neuro-sciences, humanités numériques... –.

Se dessinent alors dans mes travaux les bases d'une « Pédagogie intégrative et implicative » (P2i), qui poursuit et actualise les pédagogies coopératives et participatives de « l'école nouvelle ».

Je réalise la synthèse de mes démarches en développement personnel, professionnel et collectif en élaborant un paradigme éducatif qui s'appuie sur les apports de la psychologie transpersonnelle (Weil, Descamps) et de la pensée transdisciplinaire (Nicolescu, Wilber). Ceci aboutit à la prise en compte de la dimension ontologique en sciences de l'éducation.

Ouvrages personnels

1. « La vidéo numérique : techniques, enjeux, usages pédagogiques », collection Communication et Civilisation, L'Harmattan, Paris, novembre 2000, 234 p. ISBN 2-85802-234-8.
2. « La vidéo à la demande, pour l'apprentissage des langues », collection Savoir et Formation, L'Harmattan, Paris, avril 2000, 260 p. ISBN 978-2-7384-9117-6
3. « Les technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement (TICE), des anciens aux nouveaux médias dans la société apprenante », collection Linguae, Voies Livres L15, Lyon, mai 1999, 34 p. ISSN : 0989-583
4. « La vidéo et le multimédia pour l'apprentissage des langues, positionnement dans les recherches disciplinaires et pratiques technologiques », collection Linguae, Voies Livres L14, Lyon, mars 1999, 46 p. ISSN : 0989-583

Direction et coordination

1. “Les Tice bienveillantes”, sous la direction de Florent Pasquier, avec Laurent Petit, Georges-Louis Baron, Étienne Amato Armand, Olivier Grugier, Michèle Drechsler, Jérôme Valluy, Éric Bruillard, Leroux Yann, Frédérique Longuet, Milad Doueïhi, Philippe Meirieu, Éditions Terra-HN, 2017. Contribution : « Les TICE au service d’une pédagogie implicite. Représentations et réalisations d’étudiants de Master MEEF ». ISSN 808-997-90
2. “Réinvestir l’Humain. Ateliers de transformation : individus, collectifs, sociétés”, Florent Pasquier (coordination), avec Bruno Mattéi, Antoine Valabrègue, José Dhers, Germain Buffeteau. Contribution : “Principes et matériaux pour mener un atelier de transformation. Une exploration sensible, conceptuelle et concrète”, p. 85-104, Éditions Chronique Sociale, 2017. ISBN 978-2-36717-230-9
3. « Ha, te lier d’écritures. Regards et récits d’un atelier d’écriture », sous la direction de Florent Pasquier (6 contributeurs). 2014. 150 p. eBook. ISBN 978-1-326-06797-7

Ouvrages collectifs et chapitres d’ouvrages

1. « Un laboratoire de la paix en classe », avec Anne Cariou et Stéphanie Truchot, Éditions Eyrolles, 190 p. (à paraître).
2. « Espiritualidad y educación », à partir du IIIrd International Seminar on Diversity, axis the self, universidad La Florida, Valencia, Espagne (à paraître).
3. " Le temps et l'espace a l'école en France : d'attentes institutionnelles réduites à des activités eco-citoyennes diversifiées ", l’Harmattan (à paraître).
4. « Le tiers caché dans les différents domaines de la connaissance », coordination Basarab Nicolescu, Contribution : “Le Tiers-Caché : pour un nouveau paradigme en sciences humaines et sociales”. Éditions Le Bois d’Orion, Paris, 2016. p. 171-176. EAN 978-2-909201-64-1. Également traduit en langue roumaine aux Éditions AIUS de Craiova, dans la collection “Avant-garde et Transdisciplinarité”.
5. « Pleading for the great alliance between science and spirituality », Anca Munteanu, Iuliana Costea coords. Contribution : « The transpersonal path in sacred fires », Eurobit Publishing House, Timisoara, Roumanie, 2015. p. 67-70. ISBN 978-973-132-247-6
6. « Le feu vécu, Expériences de feux éco-transformateurs“, Gaston Pineau, Pascal Galvani, Mohammed Taleb (coord.). Contribution : « Une quête des feux intérieurs et extérieurs », L’Harmattan, mars 2015. p. 107-121. ISBN : 978-2-343-06090-3.
7. « Quelle école dans quel système éducatif ? », Éditions Utopia, Creative Commons (papier et numérique), 2015. 45 p.
8. « Les hypermédias, conception et réalisation », sous la direction de Imad Saleh. Contribution : « Les images transformées et transportées (ITT) dans les hypermédias », Hermès-Science, Lavoisier, Londres, 2005, p. 193-238. ISBN 978-2-7462-1037-0
9. « Formation des maîtres, enseignement de base et développement. L’importance de l’éveil et de l’initiation technologique », 7ème colloque d’Université Sans Frontière. Contribution avec Christophe Gentil : « L’instrumentalisation d’un dispositif de

- FOAD. L'exemple d'une formation aux TICE », Mario Mella Édition, Bron, 2004, p. 234-240.
10. « Les pratiques dans l'enseignement supérieur », ouvrage coordonné par Marie-Françoise Favre-Bonnet. Contribution : « Tice et AIS à l'Iufm de Paris : les actions de formation de formateur AIS utilisant les Tice, bilan et questionnements de deux années de pratiques », Presses Universitaires de France, Paris, 2003.
 11. « Université Ouverte, formation virtuelle et apprentissage », 5ème colloque européen sur l'autoformation. Contribution : « Du top technologique à l'utopie de la vidéo indexée pour l'apprentissage des langues », Éditions l'Harmattan, Paris, 2002, 500 p. ISBN 2296297374
 12. « L'entreprise et l'effet réseau », ouvrage coordonné par Danielle Bretelle-Desmaziaires et Liliane Vézier. Contribution : « Incidence de la numérisation et des réseaux sur l'organisation du travail : le cas de l'audiovisuel de formation et de divertissement », ADBS Éditions, Paris, 2000, 286 p., p. 163-176. ISBN 978-2-11-001770-3
 13. « Industries éducatives, situations, approches et perspectives », Élisabeth Fichez et Julien Deceuninck. Contribution : « Les ambitions des industriels de la connaissance face aux réticences des instituts de formation », Collection UL3 Travaux et Recherches, université Charles-de-Gaulle, Lille 3, 2ème trimestre 2000, p. 273-282.
 14. « Théorie et pratique des discours spécialisés, terminologie, lexicographie, lexicologie, démarches didactiques : théorie et pratique, nouvelles technologies », M. Perrin, J. Martin, M. Petit (dir.). Contribution : « L'impact économique et industriel des technologies nouvelles dans le secteur des industries de la langue », GERAS, Besançon, 1999, 484 p. (à partir du colloque, annoncé en ligne)
 15. "Frontiers in artificial intelligence and applications", volume 55 : "Advanced research in computers and communications in education, new human abilities for the networked society", Geoff Cumming, Toshio Okamoto, Louis Gomez. Contribution : "An experimentation using interactive video for language learning : context and results", Netherlands, IOS Press, OHM Ohmsha, AACE, First Volume, septembre 1999, p. 1080-1082 (à partir du colloque). ISBN 978-90-5199-014-0
 16. "Internet communication", Band 2, P. Marquet, S. Mathey, A. Jaillet, Elke Nissen. Contribution : « Des médias traditionnels aux médias numériques, proposition d'une échelle d'interactivité et d'une synergie entre médias », Peter Lang, Berne, mai 1999, p. 431-437 (à partir du colloque).
 17. "CALL Courseware Development : A handbook", EUROCALL, European Commission, DGXXII, HULL, 1998, contribution, 50 p. ISBN 0-9520183- 7-3

Articles

Revues qualifiantes

1. Les Cahiers pédagogiques : « Comment enrôler les futurs enseignants en formation dans un processus d'apprentissage en autonomie et en responsabilité ? », 2017 (en cours de publication). ISSN 2268-7874

Revue d'audience nationale avec comité de lecture

1. Bulletin de l'AFT : « Dans nos sociétés de rentabilité, quelle place pour l'Amour et l'Amitié transpersonnels ? », n°122, avril 2016, p. 20-26. ISSN 0997-0053
2. La lettre Éduquer à la non-violence et à la paix, n° 34 : « Les technologies de l'information et de la communication pour l'éducation à la Culture de Paix », janvier 2016.
3. La lettre Éduquer à la non-violence et à la paix, n° 33 : « De l'intolérance historique des systèmes informatiques à l'ouverture actuelle des consciences », octobre 2015, p.19.
4. Bulletin de l'AFT : « La voie transpersonnelle en éducation : de la cinquième colonne au 6ème sens », n°118, avril 2015, p. 16-24. ISSN 0997-0053
5. La lettre Éduquer à la non-violence et à la paix, n° 31 : « Comment est notre relation à la paix ? », mars 2015, p.16.
6. La lettre Éduquer à la non-violence et à la paix, n° 30 : « Des petits pas pour la paix », nov 2014, p. 20.
7. Bulletin de l'AFT : « Au-delà de la science et de la spiritualité, le transpersonnel », n°117, nov 2014, p. 23-25. ISSN 0997-0053.
8. Le Nouvel Éducateur, ICEM, n° 217, « Les TICE et l'enseignant : « Je t'aime... Moi non plus ! ». Alors, pourquoi, à quoi et comment former aux TICE ? », mai 2014, p. 63-65.
9. La lettre Éduquer à la non-violence et à la paix, n° 28 : « La tour de Pise va-t-elle tomber? », avril 2014, p. 5-6.
10. La lettre Éduquer à la non-violence et à la paix, n° 26, dossier « Nouvelles pédagogies, pédagogies nouvelles ». Rédaction de 10 pages de dossier et d'articles : « L'exercice des libertés en enseignement », « Comment faire le lien entre transformation personnelle et transformation sociétale », « L'auto-évaluation en pratique », « Je vois et ressens le monde extérieur comme je suis intérieurement », « L'Université Coopérative de Paris, une université récente et expérimentale basée sur le principe de coopération entre ses membres », « Le contrat didactique avec la classe », « Exercices simples et courts », octobre 2013.
11. Bulletin du Transpersonnel, « Le livre qui vous fait du bien », n° 109, janvier 2013, p. 9-18. ISSN 0997-0053.
12. EPI, Enseignement public et informatique : « La reconnaissance automatique dans les bases de données. Limites intentionnelles et fonctionnelles par l'indexation des contenus », n° 103, sept 2001, p. 75-86.
13. EPI, Enseignement public et informatique : « Du support analogique au document informatisé pour l'apprentissage : les désapports de la numérisation », n° 100, déc 2000, p. 109-116.
14. EPI, Enseignement public et informatique : « Comprendre « l'apprendre » d'une langue : la linguistique à l'aide des technologies éducatives », n° 95, sept 1999, p. 71-83.
15. EPI, Enseignement public et informatique : « État de l'art des recherches sur le multimédia et les bases de données au Japon : à la recherche de la vitesse et de

l'efficacité », n° 93, 1999, p. 93-105.

16. APTE, Audiovisuel pour tous dans l'enseignement : « De la télévision interactive à la vidéo à la demande », n° 41, mars/avril 1998, p. 18-21.
17. EPI, Enseignement public et informatique : « Une démarche méthodologique d'évolution du support vidéo : de la méthode de langues sur cassette au serveur numérique interactif », n° 89, mars 1998, p. 97-113.

Revue d'audience internationale avec comité de lecture

18. Les cahiers de l'APLIUT, Pédagogie et Recherche. ISSN 0248-9430 :
« Autoscopie de trois centres de ressources en langues et de leurs approches des technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement (TICE) », Les nouveaux laboratoires de langues, avec Tony Toma, John Fynn, Claudine Gardey, Carole Rozzonelli, Raphaëlle Colombet et Michel Gauthier, Volume XVIII, n°2, décembre 1998, p. 76-84 (à partir du colloque).

Revue sans comité de lecture

- EN BREF (IUFM de Paris) : « La visiocommunication et les médias audio et vidéo pour l'apprentissage », n° 19, juin 2001, p. 3-4.
- Le Polyglotte, supplément à *Les Langues modernes* : « Quelques rappels et réflexions sur la pratique des langues en formation initiale », n°35, décembre 1998, p. 5.
- Celsa-Contact : « Alternance et encadrement des chercheurs en troisième cycle. Le cas des conventions industrielles de formation par la recherche (Cifre) », 1998, p. 4.
- ATENA, Technologies éducatives et nouveaux apprentissages : « La vidéo interactive pour l'apprentissage des langues », février/mars 1998, n° 31, p. 10.

Actes de communications

Manifestation d'audience internationale avec comité de sélection

1. Éducation civique et intégration nationale : « Pour une éducation réellement civique et exemplaire », colloque international à Yaoundé, Publication d'État, Cameroun, 2013. DOI: 10.13140/RG.2.1.4950.5040
2. Les Pratiques dans l'enseignement supérieur : « Tice et AIS à l'Iufm de Paris : les actions de formation de formateur AIS (adaptation et intégration scolaire) utilisant les Tice (technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement), bilan et questionnements de deux années de pratiques », AECSE-CREFI, Toulouse, octobre 2000, p. 37-38 (résumé).
3. CAEE'99 : « An experimentation using interactive video for language learning : context and results », Proceedings, Sophia, Bulgarie.
4. JRES99 : « L'utilisation de la visioconférence pour les formations AIS (Adaptation et intégration scolaire) de l'Iufm de Paris », Montpellier, décembre, p. 143-149.

5. 5ème colloque européen sur l'autoformation : « Du top technologique à l'utopie de la vidéo indexée pour l'apprentissage des langues », Barcelone, décembre, 1999 (résumé).
6. Eurocall'99 : « Représentations sur la vidéo à la demande pour l'apprentissage des langues par un public de formation continue », université de Franche-Comté, p. 48-49.
7. XXIèmes Journées internationales sur la communication, l'éducation et la culture scientifiques et industrielles : « La révolution des techniques numériques : quelle appropriation des utilisateurs et pour quels apprentissages ? », Chamonix, 1999, p. 405-410.
8. Online Educa Berlin : « Creation and use of a digital video server to enhance english oral comprehension », 4th International Conference on Technology Supported Learning, décembre 1998, p. 243-246.
9. NTICF98 : « Un exemple de modélisation des apprenants par les styles cognitifs d'apprentissage. Quelques résultats en apprentissage des langues dans le contexte de l'auto-formation dirigée », Insa Rouen, novembre 1998, p. 161-168, (également sur le cédérom du colloque).
10. Proceedings of Ghana computer literacy and distance education conference : « Creation and use of a digital video server to enhance the teaching and learning of oral English for French students », Accra, Ghana, 1998, 5 p.
11. In-Télé'98 : « Des médias traditionnels aux médias numériques, proposition d'une échelle d'interactivité et d'une synergie entre médias », colloque européen sur les usages pédagogiques d'Internet et sur la construction de l'identité européenne, Strasbourg (présenté en anglais), septembre 1998, p. 128-129 (également en ligne).
12. ESREA 98 : « L'appropriation de l'évolution des moyens de production de contenus de formation : peurs et enjeux. L'exemple de la création d'un serveur de vidéo numérique pour l'apprentissage des langues et des difficultés de son implémentation en centre de ressources privé pour adultes en formation continue », Belgique, septembre 1998, p. 95.
13. European workshop EIES/ACTS : MARCOM'96 : « Network solutions : voice, data, images », Brest, novembre 1998, 16 p. dont illustrations.
14. Colloque ICTE (International conference on technologies and education) : « Video conference and video demand, the shared classroom experience between French and Swedish students », avec Kerstin Wall, New Orleans (EU), mars 1996, p. 55-57.
15. Les Cahiers de l'Admes : de l'image papier à l'image numérisée : « Regards sur le sol. L'enseignement de la science du sol par l'approche morphologique, avec utilisation des technologies de l'information », avec Alain Ruellan, Mireille Dosso, Pierre Curmi, Bernard Dumont, 1994, p. 275-282.
16. Colloque AFES : « Soldidac, un multimédia pour l'apprentissage de la pédologie », avec Alain Ruellan, Mireille Dosso, Pierre Curmi, Bernard Dumont, Lille, 1994.
17. Manifestation d'audience nationale avec comité de sélection
18. Actes « Chantiers publics et métiers de l'enseignement à distance au seuil de l'an 2000, points de vue d'enseignants sur les TICE », tome II, Poitiers, 2000, p.391-397.
19. Pré-actes des Deuxièmes entretiens internationaux du CNED : « Points de vue d'enseignants sur les TICE », Poitiers, décembre 1999, p.67 et 130.

Rapport de fin de contrat

19. Rapport post-doctoral CNRS/Monbusho : «A survey about technological research in Japan», 1998, 20 p.

Rapports

1. Bilan de travail de l'ERT Domedia, sept 2002-juin 2004, ENS de Cachan, UMR Stef, contribution : « Images transformées et transportées pour la formation aux systèmes compliqués », 96 p. (p.18-23 et 47-53). Publié sur le site CCSD @rchiveSIC.
2. Audit pour la vice-présidence à la communication de l'université Paris 7 : « Utilisations des nouvelles technologies par les composantes de l'université Paris 7 (laboratoires, bibliothèques, équipes d'enseignement, structures d'information...) », 1997.
3. Évaluation de l'importance des NTIC dans la société et dans le secteur de la formation, pour le comité technique du Groupe Bouygues, mai 1995, 196 p.

Autres formes de publications

Publications en ligne : articles

1. Printemps de l'éducation. « Dérives et conséquences néfastes du programme PISA », 2014.
2. Questions de classe(s). Compte-rendu de l'Atelier 20 : « Subvertir (avec) les nouvelles technologies éducatives (Tice) ? », 2014.
3. Numedia (académie de Paris), plusieurs articles sur les TICE en formation, 2004.
4. IUFM, plusieurs articles et ressources sur les TICE au collège AIS, depuis 2001.
5. Journées IUFM, Gérico, Trigone sur les dispositifs innovants dans la formation des enseignants : « Quelques mots d'auteurs à propos de l'innovation », 2001.
6. Modeuro, formation européenne sur les politiques éducatives de l'intégration scolaire des handicapés, avec Bernard Dumont, février 2000.
7. Pagina, le magazine électronique de l'édition. Rédacteur de la chronique « Savoir » sur les nouvelles technologies éducatives :
8. « L'autotutorat en formation alternée. Peut-on être juge et partie ? Le cas des conventions CIFRE », avril 1997.
9. « Les utilisations de la vidéo pour la formation », mars 1997.
10. « Expolangues », février 1997.
11. « IDT'96, le carrefour de l'information professionnelle », juin 1996.
12. « L'éducation numérique », avril 1996.
13. Dossier sur les encyclopédies électroniques : essai comparatif de six encyclopédies multimédias, décembre 1996.

Publications en ligne : colloques

1. Congrès Aifris (Association Internationale pour la Formation, la Recherche et l'Intervention Sociale), « Transformation personnelle, transformation sociale : pour un monde fraternel et solidaire. Présentation d'une recherche-action collaborative au sein du Réseau des Écoles de Citoyens (Récit) », Dijon, 2013.
2. Actes des Journées IUFM, Gérico, Trigone, pour une recherche inter IUFM sur les dispositifs innovants : « Présence quantitative et formes lexicales de proximité autour de l'innovation sur le portail Internet des IUFM », Arras, mai/juin 2001 (www.lille.iufm.fr, rubrique Recherche et développement).
3. Deuxièmes entretiens internationaux, CNED : « Points de vue d'enseignants sur les TICE », 1999.
4. Colloque Eurocall'99 : « Représentation sur la vidéo à la demande pour l'apprentissage des langues par un public de formation continue », actes.
5. CAL'99 : « A digital video server for foreign languages acquisition », The Institute of Education, Londres (Grande-Bretagne).
6. ICDE (19th world conference on open learning and distance education) : « Impacts of the increase of the new technologies on educational institutions, the new educational frontier : teaching and training in a networked world, building the school of the future(s) », Vienne (Autriche), 1999 (www.fernuni-hagen.de/ICDE/final/s_lists/abstract/s6a02823.htm).
7. Colloque In-Tele 98 : « Des médias traditionnels aux médias numériques, proposition et implications d'une échelle d'interactivité ».

Publications sur cédérom

1. Actes des Journées IUFM, Gérico, Trigone, pour une recherche inter IUFM sur les dispositifs innovants : « Présence quantitative et formes lexicales de proximité autour de l'innovation sur le portail Internet des IUFM », Arras, mai/juin 2001.
2. Colloque international des sciences de l'éducation, les pratiques dans l'enseignement supérieur : « Tice et AIS à l'Iufm de Paris : les actions de formation de formateur AIS utilisant les Tice, bilan et questionnements de deux années de pratiques », AECSE, Toulouse 2000.
3. Colloque JRES99 : « L'utilisation de la visioconférence pour les formations AIS (Adaptation et intégration scolaire) de l'IUFM de Paris », Montpellier, décembre.
4. Colloque NTICF98 : « Un exemple de modélisation des apprenants par les styles cognitifs d'apprentissage. Quelques résultats en apprentissage des langues dans le contexte de l'auto-formation dirigée », INSA Rouen, novembre, équivalent 8 p.
5. REF 98 : « De l'évolution des accès à l'audiovisuel éducatif à l'évolution des savoirs : les conséquences de la mise en réseau des contenus », université de Toulouse, 18 p.

Cours en ligne

- Mooc Éducation de l'université des Colibris "Comment améliorer l'éducation autour de moi ?" : "Le chercheur-pédagogue" et "la pédagogie implicite". Avec également Philippe Mérieu, Catherine Gueguen, Isabelle Peloux, Antonella Verdiani, Sophie Rabhi-Bouquet, André Stern, Isabelle Filliozat... 32.918 participants, 2016/2017.
- Cours de toutes mes enseignements à l'Espe (accès restreint aux étudiants sur moodle, plone, mahara, portfolio) depuis 2008.

- Resafad/Audecam : cours de formation à distance commandé par l'UNESCO pour l'AUPELF-UREF. Rédaction d'un chapitre sur la convergence des techniques numériques, équivalent à 20 pages papier, 1999.

Rédactions universitaires

Thèse

- « La vidéo interactive pour la compréhension de l'anglais oral. Conception et usages d'un dispositif de diffusion multicanaux de vidéo numérique »¹, 1997, 656 p. DOI: 10.13140/RG.2.1.2984.4244

Mémoires de DEA

- Paris 7 : « La formation à distance. Cas de l'université Ouverte », 1993.
- Paris 8 : « Un multimédia sur l'art public », 1993, 105 p.

Rapport de DESS

- « Spécificité de la communication en environnement », étude pour le CETE d'Aix-en-Provence, ministère de l'Équipement, 1992.

Rapport de maîtrise

- « La communication pour le recrutement. Cas de la Marine Nationale », 1991.

Rapport de licence

- « Réflexion sur les outils de communication. Application sur la chambre de commerce et d'industrie des Pyrénées-Orientales », 1989.

Enquêtes psychosociales de Deug (co-auteur)

- Les enfants et l'argent, 1988.
- Les règles sociales de convenance, 1987.

Rédactions Presse

- Internet Professionnel Hebdo : articles de veille technologique, groupe CEP, Éditions À Jour, 1997-1998.
- Institut MultiMédia : comptes-rendus intégraux par écrit des conférences, 1994-1995.
- Univers 7 (1994) : « L'apport des nouvelles technologies de l'information (NTI) à la littérature ».
- LID-Heure : articles pour la revue du laboratoire d'ingénierie didactique, 1993.

¹ Thèse mentionnée dans les publications "Sciences et Techniques Éducatives" ; "La lettre du GERAS" (janvier 1998) ; "MEI - Média et Information" (n °8, octobre 1998, avec le résumé, p 156-157) et sur les sites de l'université de Bordeaux (didactique de la langue) et de l'Observatoire des Technologies pour l'Éducation En Europe (OTE).

COLLOQUES ET CONFÉRENCES :

ORGANISATION, INVITATIONS, PARTICIPATIONS

Conseils scientifiques et comités de programme

1. Membre du conseil scientifique du colloque international : « Le bien-être dans l'éducation », Espé / Ehess (LSN) / ENS, Paris, 2017.
2. Reviewer pour « Sciences of Electronics, Technologies of Information and Telecommunications » (SETIT), Hammamet (Tunise), 2016.
3. Membre du conseil scientifique du colloque international : « L'école sans murs », université Paris VIII, 2013.
4. Membre du comité de programme « Signal image technology and Internet based systems », Dijon (France), Naples (Italie), 2012.
5. Membre du comité de programme « Internet based computing and systems IEEE/ACM SITIS », Dijon (France), 2011.
6. Membre du comité de programme « Signal-image technology ant Internet based systems (SITIS) », pour la partie IBCS (Internet based computing and systems), Kuala Lumpur (Malaisie), 2010.
7. Membre du comité de programme du colloque : « Signal image technology and Internet based systems (SITIS) », pour la partie « Web based information technologies and distributed systems (WITDS) », Marrakech (Maroc), 2009.
8. Membre du comité de programme « ICDIM - international conference on digital information management », Ann Arbor Michigan (EU), 2009
9. Membre du comité de programme du colloque : « Signal image technology and Internet based systems (SITIS) », pour la partie « Web based information technologies and distributed systems (WITDS) », Bali (Indonésie), 2008.
10. Membre du comité de programme du deuxième colloque : « Enseignement, art et technologies », collège Carré Sainte-Honorine, Taverny (France), 2008.
11. Membre du comité du programme SITIS'2007 : « International conference on signal image technology and Internet based systems », Shanghai Jiaotong university (Chine).
12. Membre du comité du programme H2PTM : « Créer, jouer, échanger : expériences de réseaux », université Paris VIII (France), 2005.
13. Membre du comité du programme RHRT6 : « Les environnements numériques de travail pour les apprenants : des usages aux analyses d'usages », La Rochelle (France), 2004.
14. Membre du conseil scientifique des Journées de recherche IUFM, Gérico, Trigone, « Pour une recherche inter-IUFM sur les dispositifs innovants dans la formation des enseignants », IUFM Nord Pas-de-Calais, Arras (France), 2001.
15. Co-président du comité du programme du colloque Multimédia et Enseignement des Langues'99, Paris (France), 1999.

Organisation de manifestations scientifiques et de journées d'études

1. Organisation avec le Graf, Equipe Sped, Cnam, d'une Journée académique sur l'objet de recherche « Spiritualité » en Sciences de l'Éducation, Paris, 2017.
2. Organisation avec le LabSchoolNetwork du colloque international : « Le bien-être dans l'éducation : un objet de recherche pour les sciences humaines et sociales », Espé / Ehess / ENS (Compas), Paris, octobre 2017.
3. Co-organisation d'une session parallèle à HCII 2016 (International Conference on Human-Computer Interaction) sur « Universal Access in Collaborative Learning », Toronto (Canada), juillet 2016.
4. Journée d'Études « Les Tic au service d'une éducation bienveillante », avec Étienne-Armand Amato, Georges-Louis Baron, Éric Bruillard, Milad Doueihy, Michèle Drechsler, Olivier Grugier, Yann Leroux, Philippe Meirieu, Jérôme Valluy, Espé Paris, février 2016.
5. Co-organisation de l'Atelier « Pouvoir d'Agir : franchir la lisière. C'est simplement vivre ! Aider à vivre et à vivre ensemble ». Les Ateliers du sensible de Dialogues en Humanité, Village Alternatiba, Paris, septembre 2015.
6. 27ème congrès de l'Association Française du Transpersonnel (AFT) : « La voie transpersonnelle en éducation. De l'enfant à l'adulte, de l'égo au Soi. », FIAP, Paris, janvier 2015.
7. Journée Internationale d'Études Transdisciplinaires du CIRET, « Le tiers caché dans les différents domaines de la connaissance », Collège des Bernardins, avec Basarab Nicolescu, Astrig Guillaume, Alfredo Veg, Paris, décembre 2014.
8. Séminaire de recherche, université Coopérative de Paris, février 2012-2014 (16 séances).
9. Séminaire « Transformation Personnelle / Transformation Sociale », Université Coopérative de Paris, février 2014.
10. Séminaire « L'art de vivre en paix », université Coopérative de Paris - Unipaz, novembre 2013.
11. Journée d'Étude « Le marché de l'art sur internet en France », université Paris 8, juin 2006.
12. Journée d'Étude « La diffusion des arts numériques », quatre table-rondes (galeries, institutionnels, associations, festivals), 14 intervenants, université Paris 8, juin 2005².
13. Journée d'Étude « Pratiques d'enseignements disciplinaires avec les Cédéroms et Internet », 7 intervenants, IUFM de Paris, décembre 2003.
14. Journée d'Étude « Utilisation de la vidéo et de la vidéocommunication en formation des enseignants », 9 intervenants, IUFM de Paris, décembre 2000.
15. Co-organisation d'un Cycle de conférences sur le virtuel, «Mondes en Puissance», au Préau, lieu dédié aux nouvelles technologies éducatives avec pour membres fondateurs : Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris, université de Technologie de Compiègne, École Nationale Supérieure des Télécommunications, Compagnie Bancaire. Parmi les intervenants : Pierre Lévy, Florent Aziosmanoff, Jean-Pierre Balpe,

² Enregistrements vidéo de la Journée en ligne sur le site des Archives Audiovisuelles de la Recherche (Sémioweb de la Maison des Sciences de l'Homme).

Fred Forest, Philippe Coiffet, Bernard Stiegler, Jean-Louis Weissberg, Jean-Michel Billaut... 1998.

16. Co-organisation du séminaire "Zoom sur le CD-Rom" au Musée de la Marine, pour l'association *Futuri Media*, dédiée à la promotion et au développement des Nouvelles Technologies de la Communication et de la Formation et à la réalisation d'applications spécifiques, 1994.

Modération et autres fonctions

1. Co-présidence Jerome Valluy de la journée d'étude « Données personnelles en milieu universitaire : quelles questions se poser ? », Costech/Epin, Iscc, Paris, janvier 2017. Rédaction d'une synthèse, avec Julien Rossi.
2. Discutant du symposium « Esprit critique et altérité en éducation » coordonné par Hélène Hagège, colloque UNIRÉS (réseau des universités pour l'éducation à la santé), Mgen, Paris, octobre 2016.
3. Modération (et intervention) du 27ème congrès de l'Association Française du Transpersonnel : « La voie transpersonnelle en éducation », Fiap, Paris, décembre 2015.
4. Modération (et intervention lors) de la journée, « De l'art vidéo aux arts numériques #1 », Palais des Beaux-Arts de Lille, novembre 2006.
5. Modérateur de la table ronde « Design d'environnements interactifs multimodaux interactifs communicants », avec Christian Jacquemin, Anolga Rodionoff, Étienne Amato, Samuel Bianchini, université Paris 8, novembre 2005.
6. Modérateur invité de la table ronde « La musique dans les jeux vidéos, art véritable ou simulacre commercial ? », avec Alain Garel, Daniel Masson, Nobuo Uematsu, Tokyozone, Enghien, décembre 2004.
7. Modérateur invité de la table ronde « Comment intégrer des ressources à un Environnement Numérique de Travail : fonctionnalités d'accès, de traitement et usages. Étude de cas : Portees II », avec Benoît Siméoni, Directeur du Crdp et CTice de l'académie de Poitiers et deux collaborateurs, La Rochelle, juin 2004.
8. Rapporteur écrit de groupes de pratique Images et Sons pour Musique(s) et Cinéma(s), formation Dafco, Île de Berder, octobre 2003.

Conférencier invité (France et étranger)

2017

1. « Education, citoyenneté, spiritualité », Université d'été de Démocratie et Spiritualité. Participation à l'atelier « Regards sur l'accès à la spiritualité en lien avec la citoyenneté » et témoin de la table ronde « Comment l'éducation à la citoyenneté et à la spiritualité se vit-elle dans la famille, à l'Education nationale, dans la société (entreprise, association, groupe de pairs, la rue), sur les réseaux sociaux ? », Lyon, septembre.
2. « Pédagogie et numérique : des invariants humains aux artefacts agiles », journée d'études Numérique et nouveaux enjeux de la formation, Espé Paris, février.
3. Panel « En quoi la formation peut-elle viser à l'autonomie, à l'émancipation globale de l'individu-sujet ? », Séminaire DUFA, Bourse du Travail, Paris, février.

2016

4. Ouverture du séminaire inaugural du « Interfaculty and Transdisciplinary Research Center Habitat » : « Transdisciplinary and transpersonnal approaches: How many divisions as they got? », Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne, Suisse, novembre.
5. Keynote speaker, « Transdisciplinarity in horizontal metropolis : an issue for ontology and education », Venice Architecture Biennale, Italy, october.
6. « L'approche transdisciplinaire de l'unité de la connaissance restaurée par celle de la science avec la spiritualité ». Metasciences Openlab : table ronde transdisciplinaire pour l'émergence des sciences systémiques ou Metasciences, Paris, octobre (reporté).
7. « Numérique, relation pédagogique et pédagogies innovantes », Le Rebours, Paris, juin.
8. « Éducation et nouvelles technologies », LabSchoolNetwork, EHESS, Paris juin (empêché).
9. « Espiritualidad y educación », IIIrd International Seminar on Diversity, axis the self, universidad La Florida, Valencia, Espagne, avril.
10. « Spiritualité laïque », Tous apprenants tous formateurs vers une société éducative ? Séminaire DUFA 2015 – 2016, Paris, février.
11. « La formation initiale des professeurs - Les nouveaux paradigmes éducatifs : quelles conséquences sur les structures éducatives et sur la formation des enseignants ? Recherches et réalisations à l'international », Conférence Nationale Des Collèges et Des Lycées Pédagogiques de Roumanie, Cluj-Napoca, Roumanie, février. DOI : 10.13140/RG.2.1.5150.1843
12. « Dans nos sociétés de rentabilité, quelle place pour l'Amour et l'Amitié transpersonnels ? ». 28ème Congrès de l'Association Française du Transpersonnel (AFT) : Amour et amitié aujourd'hui, Paris, janvier.

2015

13. « *Information and Communication Technologies for transpersonnal goals : presentation of a work in progress in Brasil for peace education* » / « *Tecnologias de Comunicação para objetivos transpersonnal : apresentação de um trabalho em andamento no Brasil para Educação para a Paz (EPP)* ». Conférence à l'ETPA (European Transpersonal Psychology Association) Lisbonne, Portugal, octobre.
14. « Réenchantées, l'école et l'éducation », avec Isabelle Peloux et Philippe Nicolas. Émission radio « Mes sages de Vie » de Richard Federmann, septembre (multidiffusion et podcast).
15. « L'éducation transpersonnelle et transdisciplinaire », Rencontres Grandir Ensemble, Terre du Ciel – Eduka 3000, Jura, juillet.
16. « *Proposta de Uso de Tecnologias Semânticas e Artefatos Interativos para Educação Voltada a Cultura de Paz* », Centre de Technologies et d'Information (CTI Renato Archer), Campinas, Etat de Sao Paolo, Brésil, juillet.
17. « *Transpersonnal and transdisciplinary approaches in education* », Nied (Núcleo de Informática Aplicada à Educação), universidade Estadual de Campinas – Unicamp, Campinas, État de Sao Paolo, Brésil, juillet.
18. « L'éducation s'en viendra le long des jardins », participation et projection du film pédagogique de Christian Verrier, Printemps de l'Éducation, Paris, mars.

2014

19. « *Science et/ou Spiritualité : Que cache cette relation ? Est-elle possible ?* ». *Conferința Europeană Anuală de Psihologie Transpersonală (ETPA) cu titlul : Pledoarie pentru marea alianță dintre știință și spiritualitate 13-14 septembrie 2014 România, septembrie.*
20. « Éducation alternative versus éducation de masse, le combat du serpent et du mammoth », journée doctorale interuniversitaire Expérice Pau/Paris 8, université de Paris 8, mars.

2013

21. « Le temps et l'espace à l'école en France, entre trou noir et fontaine blanche », colloque L'école sans murs », université Paris 8, novembre. DOI: 10.13140/RG.2.1.2102.7609.
22. « Éducation et technologies », CAFCA, Cachan, novembre.
23. Festival d'Attac « Images mouvementées », débat « À bonne école... », Paris, novembre.
24. "Pour une éducation réellement civique et exemplaire », colloque international à Yaoundé, Cameroun, juillet.
25. « La loi sur l'enseignement supérieur et la recherche, de quoi est-il vraiment question ? », cercle étudiant de Nanterre, juin.
26. « Vous avez dit « refondation » ? Projet de loi d'orientation pour l'école ». Conférence-débat, FCPE, Viry-Châtillon, mai.
27. « Formation des enseignants: où en est-on ? ». Radio Libertaire, Paris, mars.

2012

28. « Le travail de recherche entre subjectivité, objectivité et objectivation ». Journée inaugurale de l'École de la Recherche, Université Coopérative de Paris, décembre.

2011

29. « L'école de la république : faut-il tout revoir ? » émission sur Radio Orient, octobre.

2010

30. « Images animées en enseignement », master Ingénierie des médias pour l'éducation, université de Poitiers, novembre.

2009

31. « Esope 2.0 », journée académique de la documentation, lycée Rabelais, Paris, mai.

2007

32. « Les usages de la vidéo analogique et numérique en classe », journée Enseignement, art et nouvelles technologies, collège Descartes, Soisy-sous-Montmorency, octobre.

2006

33. « De l'art vidéo aux arts numériques #1 » : « Objets dits animés, avez-vous donc une âme ? La vidéo numérique et ses usages en formation », palais des Beaux-Arts de Lille, novembre. Organisation « Heure Exquise ! ».
34. Intervention dans la formation master Multimédia éducatif de l'université de Braga, Portugal, convention Erasmus, mai.

2004

35. « Les mardis numériques, création numérique et enseignement », table ronde organisée par François Coulon, Paris, janvier.

2003

36. Université Sans Frontière : « Formation des maîtres, enseignement de base et développement, l'importance de l'éveil et de l'initiation technologique », intervention : « Formation au TICE en présence et à distance à l'IUFM de Paris », Lyon-Bron, mars.
37. Colloque « Interfaces homme/machine pour l'apprentissage humain », conception d'un dispositif de FAD freeware, IUT de Montreuil, janvier.

2002

38. Séminaire du GRAME : « Le site d'établissement Vigée Virtuel », université Paris VIII, février.

2001

39. *Séminaire de la direction des Instituts supérieurs de formation des maîtres de l'Éducation Nationale de Tunisie* : « Nouvelles technologies et formation des Maîtres », Sousse, novembre.
40. *Congrès annuel des professeurs de langue française* : « Enseignement du français avec les nouvelles technologies », Sousse, Tunisie, juillet.
41. Journées de recherche IUFM, Gérico, Trigone : « Pour une recherche inter-IUFM sur les dispositifs innovants dans la formation des enseignants », symposium préliminaire, intervention : « Présence quantitative et formes lexicales de proximité autour de l'innovation au travers du portail Internet des IUFM », IUFM Nord Pas-de-Calais, juin.
42. Journée de présentation du Réseau d'établissements de l'IUFM : « L'apprentissage au fonctionnement démocratique d'une communauté d'enfants autour d'un projet de construction de village virtuel », avec Odile Faure, IUFM Paris, juin.
43. Rencontres de la FCPE (fédération des parents d'élèves des écoles publiques) : « Les outils multimédias dans l'apprentissage précoce des langues vivantes », Paris, mars.
44. Séminaire du DESS Multimédia de Paris I-Sorbonne : « Évolution et enjeux de la vidéo numérique », mars.

2000

45. 28ème congrès UPLEGESS. Animation de l'atelier vidéo et visioconférence pour apprendre les langues et intervention, Brest, mai.
46. *Séminaire de quatre jours à l'Institut supérieur des langues de Tunis* : « Nouvelles technologies et apprentissage des langues », avril, Tunisie.
47. Journée RASED (Réseau d'aides spécialisées aux élèves en difficulté) : « Communications techniques et sémantiques », mars, Bonneuil, IUFM de Créteil
48. Séminaire GRAME : « La vidéoconférence pour la formation », université Paris VIII, mars.

1999

49. Colloque Multimédia et Enseignement des Langues 99 : « Utilisation d'un système de vidéo à la demande (VOD) pour l'apprentissage des langues », Paris, mars.
50. *Congrès ICCE'99* : *Co-président des ateliers "teaching, learning strategies"* ; *Membre du jury pour la désignation des meilleurs posters* ; *Intervention sur la « video on*

demand », Chiba, Japon, novembre.

1998

51. ACEDLE : « État de l'art des recherches en TICE au Japon », université de Paris VIII, novembre.
52. Séminaire IRISA : « Vidéo interactive et formation », université de Rennes, novembre.
53. Séminaire : « *Creation and uses of a digital video server to enhance english learning* », université de Kyoto (Japon), août.
54. Séminaire : « *Digital video, hypermedia and education topics* », université de Kobe, Japon, août.
55. Séminaire au National Center for Science Information Systems (NACSIS), Monbusho: « *Creation and uses of a digital video server to enhance english learning* », Tokyo, Japon, juillet.
56. GRINTAM : « Apports de la vidéo interactive pour l'apprentissage des langues, journée d'étude, université Paris VIII, juin.
57. Jeudis du Préau : « Les réseaux VDI pour la formation », Paris, avril.

1996

58. Observatoire des lectures hypermédias, journée d'étude : « Les services en ligne », médiathèque du Centre Georges Pompidou, Paris, juin.
59. GRAMMAL, pôle universitaire Léonard de Vinci, Les réseaux pour la formation ? La Défense.
60. Programme européen PLATON, *Les réseaux pour la formation*, université de Crète, Grèce, juin.
61. Laboratoire de recherche des musées nationaux (LRMN), Les réseaux pour la formation, Louvre.
62. RANACLES (Rassemblement national des centres de langues), université Paris VIII, Les réseaux pour la formation.

Conférences, Posters sans actes

2018

1. « Being transpersonnal in education », *ATLAS T3 International Conference*, Cluj-Napoca, Roumanie, juin.

2017

2. « Apports des approches transpersonnelles et transdisciplinaires pour rendre opératoire le concept de spiritualité en sciences humaines et sociales », colloque *Le spirituel, un concept opératoire en sciences humaines ?*, Rennes, octobre.
3. « La pédagogie intégrative et implicative (P2i) de Pasquier utilisée en informatique : quelles filiations avec l'approche de Freinet ? », colloque international sur la Pédagogie Freinet, Bordeaux, juillet.

2016

4. « Quelle place pour le(s) domaine(s) de « la spiritualité » dans les curricula et comme objet de recherche en sciences de l'éducation ? », Congrès AREF, Mons, Belgique, juillet.
5. « La théorie fondamentale de Pierre Weil ». Colloque du Ceaq, juin, Sorbonne, Paris.

2015

6. « Transformations personnelles, collectives et sociétales », les Ateliers du sensible de Dialogues en Humanité, Village Alternatiba, Paris, septembre 2015
7. « Combining a Problem Based Learning Education and the Bloom's Taxonomy: a Preliminary Consideration », avec Frederic Andres, Oscar Salviano Silva Filho, Rodrigo Bonacin. Second International Conference on Education Technologies and Computers (ICETC2015), juillet, Bangkok, Thailand.
8. « La pédagogie coopérative à l'université ou le mariage de David et Goliath ? Une pratique pédagogique alternative testée dans un contexte d'enseignement classique ». Biennale de l'Education, de la Formation et des Pratiques Professionnelles (empêché). Juin-juillet 2015, Cnam, Paris.
9. « Humanités numériques et sciences de l'éducation, le mariage de la carpe et du lapin ? », Journée d'Études Humanités et Sciences de la Culture, Sorbonne, Paris, mai. DOI: 10.13140/RG.2.1.3523.7287
10. « Les Tice bienveillantes pour l'émancipation ». Pédagogies alternatives et syndicalisme d'émancipation : à l'école et dans la société, quelles classes ?, Sud Éducation, CNT, l'Émancipation, mars, Créteil (empêché).
11. « L'éducation à la Paix », avec Roswitha Lanquetin, Printemps de l'Education, mars, Paris.

2014

12. Journées Subvertir les pratiques pédagogiques, quelle école : pour qui ? pour quoi ?. « Subvertir (avec) les nouvelles technologies éducatives (Tice) », Sud Éducation, CNT, l'Émancipation, janvier, Créteil.

2013

13. Prefas/Aifris (Association Internationale pour la Formation, la Recherche et l'Intervention Sociale) : « Transformation personnelle, transformation sociale : pour un monde fraternel et solidaire. Présentation d'une recherche-action collaborative au sein du Réseau des Écoles de Citoyens (Récit) », Dijon.

2006

14. L'Encontro sobre e-Portefolio : « Certification électronique des pièces constitutives d'un portefeuille de compétences (eportfolio) », avec Jacques Cuvillier, université du Minho, Portugal.

2001

15. Journée d'études Pratiques d'enseignements disciplinaires avec les Cédéroms et Internet, « Utiliser les TICE dans la formation des Professeurs des Écoles », décembre, IUFM de Paris.

2000

16. Journée d'études sur les utilisations de la vidéo et de la vidéocommunication en formation des enseignants, « La visio-conférence : exemples d'utilisations », décembre, IUFM de Paris.
17. Colloque AECSE-CREFI, « Les actions de formation des formateurs AIS (adaptation et intégration scolaire) utilisant les TICE. Bilan et questionnements de deux années de pratiques », octobre, Toulouse le Mirail.
18. Colloque Virtual Reality, « Media space for dynamic cultural heritage management », avec Frédéric Andres et Kinji Ono, mars, Florence, Italie.
19. Congrès ADMES, « Utilisation des TICE pour former les spécialistes de l'Intégration et de l'Adaptation (AIS) scolaire », mars, Nanterre.
20. Colloque Européen Alternance et complexité en formation, « Travail en alternance, autonomie et formation des thésards. Le cas des Conventions Industrielles de Formation par la Recherche (CIFRE) », mars, IUFM Bordeaux-Talence.
21. Colloque professionnalisation des futurs cadres de l'entreprise, « Apprendre et travailler en Convention Industrielle de Formation par la Recherche », mars, INSA Toulouse.

1999

22. 5ème Colloque Européen sur l'Autoformation, « Du « top » technologique à l'utopie de la vidéo indexée pour l'apprentissage des langues », décembre, Barcelone, Espagne.
23. ICCE'99, "An experimentation using interactive video for language learning : context and results", novembre, Chiba, Japon.
24. ICDE (19th World Conference On Open Learning And Distance Education), The New Educational Frontier: Teaching and Training in a Networked World, "Impacts of the increase of the new technologies on educationnal institutions", résumé en ligne, Vienne, Autriche.
25. CAL99, The Institute of Education : "A digital video server for foreign languages acquisition", mars, résumé en ligne, Londres, Grande-Bretagne.

1998

26. Eurocall 98, "Interactive Video to enhance english oral comprehension for french students", poster, septembre, Bruxelles, Belgique.
27. CALISCE 98, "A digital video server to enhance the teaching and learning of english", université de Göteborg, Suède.

1997

28. Colloque RANACLES, Borne de vidéo numérique, octobre, université Bordeaux 2.
29. Journées Sciences en Fête, Borne de vidéo numérique, septembre, université Paris 8.

1994

30. Journées de l'AFES, université de Lille, conférence et présentation d'un « hypermédia éducatif pour la découverte de la couverture pédologique : Soldidac ».

31. Forum de l'innovation Pédagogique en Sciences Agronomiques et journées ADESUDIF, université de Montpellier, présentation d'un hypermédia sur les sols, SOLDIDAC.
32. Journée Portes Ouvertes du LID, université Paris 7, présentations de multimédias.
33. Salon du Monde Enseignant, Cité des Sciences et de l'Industrie, présentations de multimédias.

1993

34. Salon Educatec, CNIT La Défense, conférence et présentation d'un hypermédia sur les sols, SOLDIDAC.
35. Journées de l'AUPELF-UREF, présentation d'une base de données SOLDIDAC sur les sols.
36. Colloque de IUFM de Créteil, présentation du cours Formation à distance à HyperCard.

ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT

A l'ESPE (ex-IUFM) de l'Académie de Paris

SUN (Service des usages du numérique)

- Enseignement pour les étudiants du master Enseignement, Éducation, Médiation puis MEEF, et formation continue premier et second degré de l'académie de Paris. Axe principal : les Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement (Tice).
- Formation en e-learning aux pédagogies alternatives.

Création de cours pour l'enseignement en tronc commun de formation (TCF)

- Pédagogies alternatives, écoles nouvelles.
- Développement personnel et professionnel.
- Communication et création de sens au travail.
- L'innovation en éducation.
- Les Tice au service du vivre-ensemble.
- Encadrement et notation : intérêts et limites.

Création de cours « Projets pour la classe », pour le premier et second degré (PPLC) avec invitation d'intervenants extérieurs

- Les s'aventuriers : la pédagogie de projet en sciences.
- Créer et maintenir un climat de classe serein.
- Coopérer pour se transformer par l'éducation.
- Vers une transition éducative.
- Que signifie enseigner différemment ou autrement, en conscience ?
- Gérer le stress en milieu professionnel.

Création d'Ateliers de Pratique Professionnelle (APP) avec des Maître formateurs

- Éducation à l'hygiène et à la santé avec les Tice.
- S'initier au codage... tout un programme.
- Les Tice au service de l'art dramatique en CM2.
- Gestion de groupe, relaxation et bien-être au CP.
- Les Tice au service de la production d'écrit en CP.

Autres enseignements

- Cours et séminaire de méthodologie de recherche et d'écriture de mémoire.
- Actions de formation continue : en interne à l'établissement ainsi que pour l'académie de Paris (exemple : Mise en place du livret de suivi numérique).
- Formations pour le Capes Documentation.

Formation spécialisée (Adaptation et Intégration Scolaire), 1998-2002

- Formation des formateurs du département aux outils Tice.
- Informatique et rééducation.
- Utilisation de l'informatique avec les élèves en difficulté.
- Informatique éducative : apports et limites.
- Pratiques avancées des Tice.

Enseignements dans d'autres institutions de formation

- Formation informatique pour la filière « Management et société », CNAM (2009-2012).
- Master en ingénierie des médias pour l'éducation, université de Poitiers (2010).
- Co-interventions avec des artistes numériques au Collège Descartes : François Coulon, Sylvain Ordureau... (2007-2008).
- DESS Psychologie Cognitive de l'Expertise et Aide à la Conception d'Outils Éducatifs, université de Nanterre (2002-2007).
- IUT de Créteil, Techniques de Commercialisation (2003-2006).
- DESS Génie des Systèmes Industriels, université de Nanterre (2000-2003).
- MB de l'ISEC - Institut Supérieur d'Enseignement Commercial-, Paris (2000-2005).
- EAC - École Supérieure d'Économie, d'Art et de Communication-, Paris (1997-2005).

Vacations antérieures à 1998

Elles ont porté essentiellement sur les médias, la médiatisation et les apprentissages, pour des publics diversifiés de formation initiale (DUT, DESU, DESS, DEA) et continue (DESU, DESS, DEA).

- IUT de Marne-la-Vallée , DUT Service et Réseaux de Communication (1997-2000).
- IUT de Paris, filière Information et Documentation : mise en place et direction de l'Atelier Multimédia, à raison d'une demi-journée par semaine sur l'année universitaire : « Introduction aux nouvelles technologies et Atelier de Création Numérique Interactif » (1995/1996/1997).
- EAC - École d'Art et de Communication : cours et travaux dirigés. « Concepts, usages et développements des nouvelles technologies » ; « Méthodologie de conduite de projet multimédia » (1997/1998).
- ENSCI : séminaire sur la vidéo pour le Master Européen Multimédia (1998).
- Université Paris 7 : cours et travaux dirigés pour le DESU et le DEA de l'UF de Didactique : modules « De la vidéo à la demande à la télévision interactive », « Médias et Numérisation », « Image numérique », « Réseaux et utilisations » (1994/1995/1996).
- Université Paris 8 : cours et travaux dirigés pour le DESS Médias Électroniques Interactifs (1994).
- IESA - Institut d'Études Supérieures Artistiques : séminaire « Arts et Nouvelles Technologies » (1994).

FONCTIONS D'ENCADREMENT

Participation à l'encadrement d'une thèse de doctorat

- « Les représentations d'internet chez les élèves de collège ». Dany Hamon, université Paris 8, en deuxième année. Dir. Jacques Crinon, 2006.

Mémoires de deuxième et troisième cycle

• Mémoires de Master 2 à l'Espé de Paris

2017 Huit mémoires : « Comment rester bienveillante avec ses élèves ? » ; « Le corps de l'élève dans la classe : maîtrisé pour mieux apprendre ? » ; « Le tutorat à l'école maternelle » ; « Le bien-être à l'école maternelle » ; « Comment la relaxation favorise-t-elle la concentration des élèves dans leurs apprentissages ? » ; « La relaxation à l'école maternelle » ; « La relaxation à l'école élémentaire » ; « Comment favoriser les échanges langagiers entre pairs dans les coins jeux? L'exemple de la création d'un outil commun : l'imagier du coin cuisine » ; « La consigne scolaire comme modalité de différenciation pédagogique ».

2016 Cinq mémoires : « La pédagogie positive » ; « Travail du vivre ensemble au cycle 3 : comment instaurer une atmosphère paisible entre les élèves dans la classe comme dans la cour » ; « Pratiques corporelles et mentales dans la classe au service d'un apprentissage efficace » ; « La différenciation » ; « Solidarité de gestion de l'hétérogénéité en cycle 1 ».

2015 Quatre mémoires : « La violence à l'école » ; « Les TICE au service de la production d'écrits en CE2 » ; « Autonomie à l'école maternelle » ; « Comment susciter le désir d'apprendre chez tous les élèves ? ».

2012 Master EEM Iufm Paris IV. « La technique Freinet et les TICE ».

2006 « Mettre en œuvre le B2i en petite section de maternelle ».

2005 « L'informatique au cycle 3 ».

2003 « Les activités de classement ».

2002 « Pourquoi et comment utiliser la presse au cycle 3 ? ».

• DEA Information et Communication

« La dialogique des interfaces numériques ». Jean-Marc Orsatelli. Université Paris 8. Dir. Ghislaine Azémard (suivi) (2003).

• DESS Relations Interculturelles

« Vers une pédagogie des échanges : d'une culture à une langue... d'une langue à une culture... ». Agathe Crévecoeur. Université Paris III. Dir. M. Cadot (suivi) (2003).

• École Supérieure d'Économie, d'Art et de Communication (EAC)

Mémoires de fin d'études de troisième cycle : « Le marché de l'art sur internet en France, continuité ou rupture » (2006), « La médiation des arts numériques » (2005), « Les musiques du monde » (2004), « Les musiques électroniques en France » (2002), « L'animateur de télévision entre audience et crédibilité » (2001) ; « La diffusion musicale sur Internet » (2000) ; « Mangas versus Cartoons » (1999) ; « L'Art Cybernétique » (1998).

• École Nationale Supérieure de Création Industrielle (ENSCI)

Encadrement méthodologique des mémoires des étudiants du Master Européen Multimédia. 1999 : 35 heures ; 1998 : 42 heures.

• École Française des Attachés de Presse (EFAP)

« La production des cédéroms » (1995).

JURYS D'EXAMENS

Examineur de Jurys de thèses

1. Djailton Da Cunha : « Base multiparadigmatiques de la formation humaine : Contribution des paradigmes transpersonnel, interculturel, et de la spiritualité pour l'éducation au Brésil et en France », université Lyon 2, avril 2017.
2. Shiyan QIAO : « Expressions du corps dans les interactions entre élèves et enseignants à l'école primaire en Chine », université Lyon 2, décembre 2016.
3. Chaza CHEIKH : « Les concepts de l'électricité au collège en Syrie - Approche exploratoire des programmes et des manuels scolaires syriens », université Lyon 2, décembre 2016.
4. Hassan Alcheghri : « Usages pédagogiques du tableau numérique interactif », université Lyon 2, juin 2016.
5. Angham Assaad : « Place et rôles de l'enseignant intervenant dans des dispositifs de formation universitaire à distance. Le cas du campus numérique Forse à l'université Lumière-Lyon 2 », université Lyon 2, juin 2016.

Président de jury de Baccalauréat

Académies de Paris Créteil Versailles (2003/2004 ; 2004/2005).

Cafipemf

Certificat d'aptitude aux fonctions d'instituteur et professeur des écoles maître formateur (2012).

Master EEM en présentiel et à distance

Iufm - Paris IV (2012).

BTS Technique de Commercialisation

IUT de l'université d'Evry (2004-2007).

MB Actiologie

Institut Supérieur d'Enseignement Commercial – ISEC - (2001-2005), Vice-Président.

Président de jury d'école supérieure

École Supérieure d'Économie, d'Art et de Communication (EAC), mémoire de fin d'études de troisième cycle : « Créations numériques : indétermination d'un soutien public » de Baptiste Monsaingeon - membres du jury : MM. Serge Kancel, Jean-Christophe Théobalt, Edmond Couchot - (2006).

DESS Ingénierie des médias pour l'éducation

Université de Poitiers (2004).

Master Européen Multimédia

ENSCI - École nationale supérieure de création industrielle. (1998/99).

BTS Information et Documentation

IUT de Paris (1996-1998).

STRUCTURES DE RECHERCHE	ACTIVITÉS DE RECHERCHE
--------------------------------	-------------------------------

Hors Éspé de l'Académie de Paris :

Actuellement	
<p>COSTECH – Connaissance Organisation et Systèmes TECHniques - (EA2223). Université de Technologie de Compiègne. Dir. Serge Bouchardon.</p> <p>GRAF - Groupe de Recherche sur l'Autoformation -. Cnam, Paris. Co-coordination de l'axe « Éducation et spiritualité » avec Giusi Lumare (Bologne, Italie).</p>	<p>Équipe Epin - Écritures, Pratiques et Interactions Numériques. Dir. Clément Mabi. Données personnelles en milieu universitaire. Transversalité. Tic(e).</p> <p>Recherche-action existentielle.</p>
2003-2010	
<p>DNU - « Document Numérique et Usages ». Université Paris 8 puis Université de Nancy. Dir. Fabrice Papy (2007-2010).</p> <p>IPTIC - Implications Psychologiques des Technologies de l'Information et de la communication. Université Nanterre. Dir. Aline Chevalier (jusqu'en 2008).</p> <p>GRAMÉ-CEMTI - Groupe de Recherche sur les Apprentissages, les Médias et l'Éducation -. Université Paris 8. Responsable Jean-François Cerisier (2003-2006).</p>	<p>Dispositifs de consultation de médias numériques en ligne.</p> <p>Implications Psychologiques des Tic en enseignement.</p> <p>ERTe « Campus numérique et innovation pédagogique ».</p> <p>ERT Irma, programme de recherche sur les usages des ENT.</p>

En coordination avec l'Iufm de Paris :

2002-2004	
<p>UMR STEF. ENS Cachan. Équipe de Recherche et Technologie (ERT) DOMEDIA - Documentation et Médiation, EA 1387, Direction Yves Cartonnet. Chercheur associé.</p>	<p>Analyse des systèmes complexes (ASC) à l'aide des images transformées et transportées (ITT), pour la formation.</p>
2001-2002	
<p>Commission Nationale du Groupe de Recherche inter-IUFM C2I - Certificat Informatique et Internet - piloté par Yannis Delmas (IUFM Poitiers) pour la Conférence des Directeurs des IUFM.</p>	<p>Élaboration des items de définition de l'utilisation des outils informatiques en formation.</p>

A l'Espé et à l'Iufm de Paris :

En préparation	
Réseau de Recherche en Education, Enseignement et Formation de l'ESPE (GIS RREEFOR- ESPE)	Axe 5 : Enseigner, former et apprendre avec et par le numérique Axe 6 : Cognition, cerveau et apprentissages.
1999-2002	
Direction de Groupes de réflexion et de formation du plan de Formation de Formateurs : GR3, GF8.	- Démocratie et multimédia (GR3) : conduite d'un groupe d'enfants autour de la construction d'un village virtuel et mise en ligne de leurs travaux en étudiant les interactions et la constitution de l'esprit de civisme. Équipe composée de neuf membres sur deux établissements. - Aspects transversaux et spécifiques des multimédias pour l'éducation (GF8).
1998-2000	
« Didactiques Transversales », groupe de recherche « Image et Maîtrise de la Langue », IUFM de Paris, inscrit au Plan Pluri-Formation 1997 et reconduit 1999.	- Développement et utilisation des Tice en contexte d'apprentissage à distance avec notamment les outils de la visioconférence : Centre de ressource en liaison avec les autres Iufm de la Région Parisienne. - Réseau d'Établissements : mise en place et animation entre le département Ais (adaptation et intégration scolaire) et la Clis (classe pour l'inclusion scolaire) Vigée Lebrun pour les stagiaires option E et les élèves de visioconférence (une heure toutes les 3 semaines), production d'outils et de contenus en trois axes : * Axe 1 : 6 séances d'observations et de présentations par les élèves devant les stagiaires E ; mise en ligne sur serveur des documents préparatoires et d'extraits de la vidéo-transmission. * Axe 2 : observation de l'évolution des enfants sur l'année (étude longitudinale) * Axe 3 : étude d'une modification institutionnelle possible du statut de l'élève par l'usage des TICE : appropriation d'un espace plus important sans avoir à se déplacer. - Vidéo-transmission, enregistrement et traitement numérique des « Amphis de l'AIS » (4 samedis par an), pour la création d'une base de données intranet et diffusion externe.

Autres structures et missions

<p>Actions et programmes et de recherches internationaux</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Japon. Nacsis/NII, département de R&D du Ministère de la Recherche et de l'Éducation (Monbusho), Tokyo. <ul style="list-style-type: none"> * Stress et apprentissage, depuis 2016. * Culture de Paix et dessins, depuis 2015. * Transfert de technologie en image et vidéo numérique, avec le CNRS, 1998. - Roumanie. Initiative d'une coopération Espé-Collège National Pédagogique et université de Babes-Bolyai de Cluj-Napoca sur la formation initiale et continue des enseignants et sur la recherche en sciences de l'éducation, 2017. - Espagne. Initiative d'une coopération Espé-université La Florida pour la formation des enseignants, 2016. - Brésil. Programme « Sciences sans Frontières » au Centre de Technologies et d'Information (CTI) Renato Archer, Campinas, État de Sao Paulo. Nouvelles technologies et diffusion de la culture de Paix, 2015-2016. - Grèce. Programme Européen PLATON, avec l'École Polytechnique d'Athènes et l'université de Crète : recherche collaborative binationale sur l'élaboration d'un réseau multimédia d'apprentissage, 1996-1998.
<p>Expertises scientifiques</p>	<ul style="list-style-type: none"> - MSH-Paris : Evaluateur pour le programme d'invitation « Directeur d'Études Associé », 2015. - Conseil régional de Picardie : Projet inter-régional Tice, 2013. - Institut Métapsychique International – IMI - : Conception du cours à distance, 2013.
<p>Récit - Réseau Écoles de Citoyens -, Paris</p>	<p>Groupe de travail TP/TS (transformation personnelle / transformation sociale). Animations de séminaires 2012-2014.</p>
<p>Académie des Sciences, Paris Recherche-action collaborative</p>	<p>Groupe de travail sur la conscience, avec des membres du Cnrs, de l'université Paris-Est et de l'association « Être Humain », 2013 (clos).</p>
<p>Commission Européenne Expert évaluateur agréé (1998)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Direction Générale XII : « Science, Recherche et Développement » - Direction Générale XIII : «Telecommunications, Information Market and Exploitation of Research, Information Industry and Market and Language Processing, Electronic Publishing and Libraries » (5th Framework Programme RDT).
<p>Rectorat de Paris, groupe de travail V</p>	<p>« Stimuler la recherche et la production » (clos)</p>
<p>Correspondant du Ministère de l'Éducation auprès de l'IUFM de Paris</p>	<p>Action d'évaluation EDUCASUP (clos).</p>

Antérieurement à l'Iufm de Paris

1998	
IREL - Centre de Recherche et de Ressources en Nouvelles Technologies d'Apprentissage et MultiMédia. université Paris 8. Dir. Pierrette Cravatte.	Axe conception et élaboration de produits prototypiques. Visioconférence et formation.
Le PRÉAU - Groupe de Recherche Université de Technologie de Compiègne / CCIP.	Analyses et études en nouvelles technologies éducatives.
1993-1997	
LID - Laboratoire d'Ingénierie Didactique. Université Paris 7.	<ul style="list-style-type: none"> - Travail avec le SCELV (Service Commun pour l'Enseignement des Langues Vivantes) de l'université de Nancy pour la mise en forme de leurs contenus de formation. - Veille technologique sur la vidéo numérique et ses usages : publications, presse spécialisée, réseaux électroniques, salons professionnels. - Étude pour la réalisation d'une formation à distance au Commerce International, avec l'ADESUDIF. - Réalisation d'un multimédia pour l'Étude des sols (logiciel Director).

RESPONSABILITÉS PROFESSIONNELLES ET COLLECTIVES

Nota : dans chaque rubrique, les activités arrivées à terme sont séparées par un « & ».

Responsabilités éditoriales

- «International Journal of E-Learning & Distance Education », publication du *Canadian Network for Innovation in Education* (CNIE), relecteur.
 - « Année de la recherche en sciences de l'éducation », relecteur.
 - « Transdisciplinary Journal of Engineering & Science », Atlas Publishing, relecteur.
 - « Humanisme, éducation, technologie et faits sociaux », programme hébergé Terra-HN, co-créateur et responsable éditorial.
 - « Bulletin de l'Association Française du Transpersonnel », membre du comité de rédaction depuis 2014.
- &
- « La Lettre pour la Non-violence et la Paix » (NVP21), membre du comité de rédaction. 2013-2015.

À l'Espé (ex-Iufm) de l'Académie de Paris

2016

Participation au groupe de travail de création d'une nouvelle mention du master MEEF : le parcours Ingénierie de la formation et Médias numériques.

Depuis 2011

- Membre de la commission de recrutement des MCF et Prag en Sciences Humaines et Sociales.

Depuis 2007

- Représentant syndical.

&

2012-2013

- Membre élu du Conseil d'École.
- Membre de la Commission Recherche.

2004-2006

- Correspondant TICE pour groupe de tutorat à l'IUFM de Paris.
- Membre de la Commission Formation et Recherche et de la Commission TICE (depuis 1999).

2002-2004

Modérateur de listes de diffusion de recherche (DOMEDIA, GRAME) et de formation (PE2).

1999- 2002

- Membre du Conseil Scientifique et Pédagogique (CSP) de l'IUFM de Paris.
- Membre du Collège Transversal de l'IUFM de Paris.
- Membre élu et Assesseur de la Commission de Spécialistes pour les sections 16, 17, 19, 70, 71, 72, 73, 74.
- Suppléant au Conseil Départemental de Formation de Paris.
- Webmaitre pour les pages AIS du serveur de l'IUFM de Paris et pour le site de l'école Vigée Lebrun, Paris 15ème.

Autres structures institutionnelles et para-institutionnelles

Représentant élu au Conseil National des Universités (CNU)

Validation des dossiers d'habilitation et d'avancement de carrière des Maîtres de Conférences
70ème section (Sciences de l'Éducation). 2010-2011.

Membre de comités de sélection universitaires pour MCF et Prag

Membre du LSN

LabSchoolNetwork, fondé par Pascale Haag, EHESS, depuis 2016.

Membre du comité scientifique du réseau Numer-Univ et du Conseil d'Administration de Terra-HN

Co-gestionnaire de la liste de diffusion (plus de 600 abonnés), depuis 2015.

&

Intervenant « Carrefour Humain et Spirituel » (CHS)

Pour classe de seconde (heure hebdomadaire), Lycée Le Rebours, Paris. 2015-2016.

Responsable de l'École de la Recherche de l'Université Coopérative de Paris (UCP)

Suivi de mémoires de Master et de thèses. Responsable de la plate-forme en ligne, 2012-2014.

Création et direction de l'axe « Pratiques de la transdisciplinarité » de l'UCP

Responsable de la plate-forme en ligne correspondante. 2012-2014.

Université Holistique Internationale pour la Paix (Unipaz France)

Formation des facilitateurs. Concepteur et responsable de l'ENT (technologie Claroline 2012-2013).

Item-Sup (Intégration des technologies Éducatives Multimédia dans le Supérieur)

Membre du Conseil d'Administration de la fédération. 2001-2004.

Aecse (Association des Enseignants et Chercheurs en Sciences de l'Éducation)

Groupe de travail sur l'annuaire des praticiens de la discipline. 2001-2002.

Association et réseaux

Mandats

- Vice-Président du **Ciret** (Centre International de Recherches et études Transdisciplinaires), à la suite de Michel Cazenave, depuis 2017 (membre depuis 2013).
- Membre du Conseil d'Administration de l'**AFT** (Association Française du Transpersonnel), responsable de la Commission Recherche, membre de la commission de l'Institut de formation, depuis 2014.
- **Créa** (Cercle de Réflexion pour une Éducation Authentique) : représentant pour Paris et l'IDF, depuis 2012. Membre du réseau « Théorias »

Autres

- Membre de l'**Afirse** (Association francophone internationale de recherche scientifique en éducation), depuis 2017.
- Membre du Comité scientifique d'**Ecoletica** (école alternative et centre de recherche), depuis 2016
- Acteur du « **Printemps de l'Éducation** », réseau des Colibris, depuis 2015.
- Intervenant à **Terre du Ciel**, depuis 2015.
- **Théorias** : Réseau International de Théorisation Transdisciplinaire de la Spiritualité, depuis 2014.
- **Utopia** : membre de la commission éducation depuis 2013
- Création et animation du groupe **FaceBook** « Bien-être ; Développement personnel, collectif et sociétal ; Spiritualité », plus de 13.000 membres, depuis 2009.
- **Futuri Media**, co-fondateur et président, association pour la promotion et le développement des Nouvelles Technologies de Communication et de Formation, depuis 1993.

&

- Membre de **Récit** (Réseau Écoles de Citoyens), groupe de travail TP/TS (transformation personnelle/transformation sociale), animations de séminaires, 2012-2014.
- « **La Baleine** ». Création et animation à Paris d'un espace dédié à des activités et des stages de développement personnel et bien-être (expressions artistiques, pratiques corporelles, conférences, animations...), 3 salles, 140m², Paris, 2009-2010.
- Membre du Conseil Scientifique (2006-2008) **Arenotech** (Association Européenne Art, Éducation, Nouvelles technologies)

Autres établissements du supérieur antérieurs

Université Paris 8 - MSH, 2003-2008

Co-responsable avec Jean-François Cerisier du **Game** (Groupe de Recherche sur les Apprentissages, les Médias et l'Enseignement), équipe d'accueil **Cemti** (Centre d'études sur les médias, les technologies et l'internationalisation, responsable Armand Mattelart), thème de recherche « Socio-économie de la culture et de la formation » de la Maison des Sciences de l'Homme MSH Paris-Nord (direction Pierre Moeglin).

Mandats électifs à l'université Paris 7, avant 1999

- Élu représentant étudiant au Conseil Scientifique de l'université Paris 7.
- Élu représentant étudiant au Conseil Scientifique de l'UFR de Didactique des Disciplines de Paris 7.
- Élu représentant étudiant suppléant au Conseil du LID.

Laboratoire d'Ingénierie Didactique (LID, université Paris 7), 1992-1997

- Programme européen PLATON de recherche collaborative binationale sur l'élaboration d'un réseau multimédia d'apprentissage : montage et suivi du dossier administratif, des contacts avec les partenaires grecs, de l'organisation...
- Organisation pour les réunions doctorales.
- Rédaction pour le journal du Laboratoire.
- Participation aux journées portes ouvertes - accueil, présentations, démonstrations -
- Réalisation de la plaquette d'information du diplôme de DEA.
- Sélection de devis, entretien et maintenance de la salle informatique et du parc des ordinateurs de développement.

IUT de Paris, 1994-1997

- Mise en place, maintenance et évolution de la salle de développement multimédia de la filière Information et Documentation.
- Élu représentant des enseignants vacataires de l'IUT de Paris (1996/1997)

École Supérieure d'Économie, d'Art et de Communication (EAC, Paris), 1998-2005

Mise en place et responsable de la filière Multimédia.

En entreprise 1994-1997

Obtention d'une Convention Industrielle de Formation par la Recherche (CIFRE) en tant qu'Ingénieur d'Études et Chef de Projet « Borne de vidéo numérique » auprès de la société **IB2 Technologies** puis d'**ETDE Réseaux et Communications - Groupe Bouygues** - :

- Encadrement des équipes techniques de développement et pédagogiques de réalisation.
- Responsabilités financières et techniques du prototype : chiffrage, prises de commandes, suivi de production.
- Coordination pédagogique pour l'adaptation des contenus et la mise en place des phases expérimentales sur les terrains de la formation initiale (Pôle universitaire européen de Nancy, université Paris 8) et continue (Groupe Bouygues).

PRIX ET RÉCOMPENSES

- Mise en place et suivi de l'équipe de développement du didacticiel de Chinois "Matteo Ricci", Prix Möbius, section Formation (1995).
- « L'étude des sols » : co-conception, réalisation. Récompensé au salon SuperGames (Paris) par le Trophée du Multimédia Éducatif (1994).
- Félicité par la Fondation Cetelem, « Éduquer pour Entreprendre », pour un projet d'enseignement multimédia (1994).
- « Carrières et catacombes » : co-conception et réalisation, récompensé par la Fondation Hachette par le Prix Jeune Créateur Multimédia (1993).
- Primé au concours de scénarios pour la prévention de maladies, GIE de Belle-Épine. (1993).
- Lauréat du concours pictural du Cnes-Garef « Kourou 91 » (1991).

LANGUES PARLÉES

- Anglais (lu, écrit, parlé).
- Espagnol (lu, parlé).

Autres

- Pratique du chant et du piano, intérêt marqué pour les arts.
- Sauveteur Secouriste du Travail (SST) N° HGZ57691 délivré le 04/12/2015.

ACTIONS DE RECHERCHE & DÉVELOPPEMENT ABOUTIES

Multimédias

- Co-conception des DVD du Musée des Techniques et des Manufactures de Saint-Étienne (2000).
- « Soldidac, l'étude des sols » (1994) : co-conception, réalisation. Valorisation : présentations à Educatec et au Salon du Monde Enseignant (Paris), aux Quatrièmes Journées de l'Étude des Sols (Lille), à Agropolis au colloque Admes (Montpellier). Récompensé au salon SuperGames (Paris) par le Trophée du Multimédia Éducatif. Intégration dans une mallette pédagogique comprenant déjà : cassette vidéo, posters, diaporama, livre et livret.
- « La Démarche Qualité » (1994), réalisation de modules multimédia de formation pour EDF, conception FastEver.
- « Carrières et catacombes » (1993) : co-conception et réalisation, récompensé par la Fondation Hachette par le Prix Jeune Créateur Multimédia.
- “L'Art Public” (1993) : conception, co-réalisation. Valorisation : présenté à la Galerie IESA, à La Coupole et au Musée de la Marine (Paris). Distribué à la demande avec un livre d'Art.

Audiovisuels

- Participation au film « L'éducation s'en viendra le long des jardins », de Christian Verrier, 2014.
- Mise en place et exploitation de dispositifs de visiocommunication pour l'enseignement de l'Adaptation et de l'Intégration Scolaire, IUFM de Paris, (1998/2000)
- Chef de projet pour une entreprise du Groupe Bouygues d'un dispositif de diffusion de vidéo numérique interactive pour des sessions de formation, de publicité commerciale, de présentation d'entreprise (1994/1997).
- Création par ordinateur des effets spéciaux et du générique du court-métrage (7 min) de Claude Dauguet “Bzzz” (1994).
- Vidéo pour l'Office du Tourisme de Saint-Rémy de Provence - co-auteur, co-réalisateur- (1990).
- Diaporama « La mairie d'aujourd'hui » - co-auteur, co-réalisateur - (1989).

SERVICE MILITAIRE / STAGES ETUDIANT

- Service National accompli au **SIRPA-MER** :

Secrétariat de l'association des Villes Marseillaises (suivi des relations entre les collectivités territoriales et les bâtiments de la Marine Nationale) : photo-vidéo, dessin, rédaction, organisation de voyages et de réceptions (1991-1990).

- **INSTITUT MULTI-MEDIAS**

Suivi et retranscription des séminaires de l'institut : entreprises, groupes et organismes de communication : télévision, cinéma, presse, édition électronique, télécommunications, informatique, satellite, câble, publicité, radio (1995).

- **SOGEA** (Groupe Société Générale des Eaux) :

Etude marketing pour l'application du sixième plan national de l'eau (1992).

- **CETE** - Centre d'Études Techniques de l'Équipement-Méditerranée (Ministère de l'Équipement), département Aménagement-Construction-Environnement :

Montage et présentation écrite et audio-visuelle de dossiers d'études environnementales (1992).

- **AMERICAN EXPRESS** à la Direction Marketing Voyage France :

Refonte d'un fichier prospect-client, audit marketing, lancement d'un guide, action de promotion, études - produit, marché, concurrence - (1990).

- **CCIP** - Chambre de Commerce et d'Industrie de Perpignan et des Pyrénées Orientales, au service Information Presse :

Relations publiques, audit de communication, réflexion marketing sur les moyens d'expression (1989).

- Agence de publicité **SINGULIER-CONSULTANT**, Paris :

Etudes, création (1987).